

Pedagogik i praktiken



**Att
underlätta
inläarning
för sig själv
och andra**

www.steinberg.se
© John Steinberg

Om John



- **Författare till 50 böcker om pedagogik, värderingar, ledarskap och påverkan**
- **Fil dr i pedagogik, f d universitetslektor och rektor**
- **“Praktisk teoretiker”**
- **www.steinberg.se** **www.facebook.com/johnsteinberg1**
-

Intressen och nyckelord

- Inläarning - hur går det till egentligen?
- Påverkan - hur kan vi påverka “positivt”?
- Värderingar - filosofi och människosyn
- Framtiden - trender, utmaningar, behov
- Beteende - hur vi står, går, pratar och kommunicerar

Arbetsmetoder

- Korta genomgångar / föreläsningar
- Parsamtal
- Cafépedagogik
- Diskussion / frågor i stor grupp
- Demonstrationer

Tre magiska ord

- **Tro**: vilja, behov, nytta, mening, viktigt, tro att man kan, tro på sig själv
- **Kropp**: tillstånd, koncentration, fokusering, att alla kroppsdelar är med
- **Metodik**: Struktur, organisation, att veta hur man ska göra, repetera, tillämpa

Namninläarning

- **Tro** - att ge sig in i leken, vilja och tro att det är möjligt
- **Kropp** - att vara fokuserade, stanna kvar en extra stund
- **Metod** - hälsa, upprepa högt, repetera inom dig 2-3 gånger, repetera, repetera, repetera - och fråga om om du glömmer

Lärdomar från namnövningen

- Tro, kropp och metodik är ju magiska ord och ger resultat. Använd dessa som en checklista för din och andras lärande
- Observera det du har lätt för och svårt för med tanke på dessa tre begrepp
- Alla tre ingredienser behövs

Seglarordlista

Här kommer en lista med seglartermer som kan vara bra att kunna eller ha hört talas om.

Akterrunda. Bågförmen på ett segels akterlik

Akterstag. Stagar masttoppen akteröver

Akterstagslatta. Förlänger mastens toppbeslag akterut för att tillåta större akterrunda på storseglet

Anfallsvinkeln. Är vinkeln mellan luftströmmens infallsvinkel och segelprofilens korda

Avdrift. Den avvikelse från den styrda kursen som orsakas av vind och ström

Avlastare. Ett beslag som läser fast skot och fall

Babystag. Sitter i höjd med de aktre undervanten och stagar mastens nedre del förut

Backstag. Stag som spänner upp förstaget

Beslagsband Band som används till att surra fast ett nedhalat segel

Beslå. Surra fast ett nedhalat segel

Bidevind. Segling ca 45 grader mot vindögat

Bimini Ett solskydd över sittbrunnen

Bindrev. Storseglet revas en eller flera nivåer mha. en lina som träs genom en rad av öjetter

Block. En trissa som leder skot och fall

Blooper. Asymmetriskt undanvindssegel

Bog. Riktning i förhållande till vinden t.ex. kryssbog

Bomkapell. Storsegelskydd när det ligger vikt på bommen

Bomlik. Storseglets bomkant

Bomrullstor. Storsegel som kan rullas in i bommen

Bomsax. Stötta till storsegelbommen

Bomtält. Ett kapell lagt över bommen och som är öppet förut och akterut

Bomuthal. Sträcker storseglets bomlik (botten)

Bottenrev. Det djupaste revet som kan tas in i ett segel

Broach Okontrollerad upplovning vid spinnakersegling

Brytblock. Ett fast block som leder skot och fall

Bräcka. Skota focken i lovart. (bromsa med segel)

Burka. Med kroppsvikten väga upp en krängande båt åt lovart

Bändsling. Surring med tunn lina eller garn

Bära av. Att med handkraft förhindra att en båt törnar emot ett annat föremål

Checkstag. Undre backstag

Checkstag. Undre backstag

Crosscut. En segelskärning med segelpanelerna (våderna) vinkelrätt mot akterliket

Cunningham. Trimtamp ovanför halshornet som sträcker förliket eller mastliket neråt.

Dejsa. Glida bakåt med vindens hjälp

Dikt bidevind. Segling så högt i vind som möjligt

Dirk. Lina som håller upp bommen

Downwash. Den avböjning av luftströmmens riktning åt lä som har skett akter om ett segel

Dreja bi. Driva med stäven snett mot vinden

Driva. Att okontrollerat föras i den riktning som bestämdes av rådande vind, vågor och ström

Fall. Lina att hissa eller fira segel med

Falla av. Gira ner från vindögat

Fallavlastare. Anordning som låser fast fallet.

Fallgirig. När segelbåten har en tendens att falla

Fallhorn. Det övre hörnet av ett segel till vilket fallet fästs

Fartvind. Vind som skapas av båtens fart

Flytande skotpunkt. Med kontrollinor ner till sittbrunnen kan förseglets skotpunkt flyttas steglöst

Fiolstag. Stag som hindrar masttoppen att böjas

Fira. Ta ner ett segel

Fock. Litet försegel

Fullängdslatta. Latta som sträcker sig utmed hela storseglets bredd

Förlig vind. När vinden kommer in akter om tvärs

Försegel. Segel fäst vid förstaget

Förstag. Stagar masten föröver

Förstagsprofil. Profil med ränna fäst vid förstaget där förseglets replik träs in

Förtöja. Göra fast båten vid tex. brygga

Gaj. Spinnakerns lovart skot

Gast. Tillfällig besättningsmedlem under kappsegling

Gennaker. Stor genua på gränsen till spinnaker

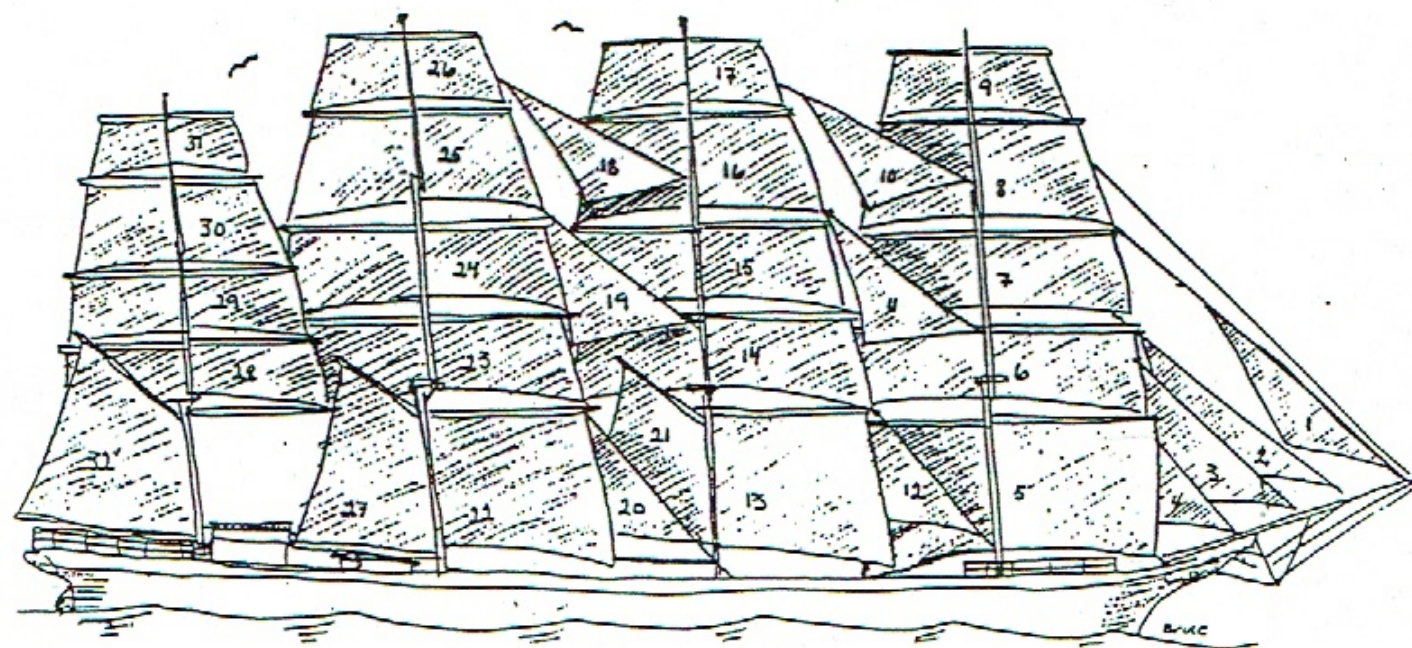
Genua. Försegel som sträcker sig akter om masten

Gippa. Undanvindsvändring

Gira. Gira segelbåten

Lär dig vad seglen heter

1. Jagare
2. Yttre klyvare
3. Inre klyvare
4. Förstäng
5. Fock
6. För undre mässegel
7. För övre mässegel
8. Förbramsegel
9. Förröjel
10. Storröjelstagssegel
11. Storbamstagssegel
12. Storstäng
13. Storsegel
14. Stor undre mässegel
15. Stor övre mässegel
16. Storbamsegel
17. Storröjel
18. Kryssröjelstagssegel
19. Kryssbamstagssegel
20. Krysstäng
21. Gaffelstorsegel
22. Begin
23. Kryss undre mässegel
24. Kryss övre mässegel
25. Kryss bamsegel
26. Kryssröjel
27. Apa, gaffelapa
28. Jigger undre mässegel
29. Jigger övre mässegel
30. Jiggerbamsegel
31. Jiggerröjel
32. Mesan



Fyra nivåer för utveckling

1. Samhällsnivån
2. Organisationsnivån
3. Gruppnivån
4. Individnivån

Kursens fokus - individnivån, men vi glömmar inte de andra nivåerna. Fokusera på det du kan påverka inte det du inte kan påverka. Kursen går från abstraktion till konkretion.

Antaganden om lärande

Hur brukar vi göra?

Typiskt mig!
Typiskt oss!

Analysera "antaganden"

- Bäst på morgonen?
- "Tyst i klassen"?
- Äldre =
Långsammare
- Pärm eller stencil
pedagogik
- Repetition
- Små grupper
- Tråkigt = Seriöst
- Hel-del metoder, ex
cykelåkning
- Rakt på, ex den
magiska
sockerbiten



“Varför” övningen

- Ulf Nilsson exempel
- Ronja exempel
- Berätta om “rutiner” och bli bemött av Rumpnisse frågor



**Rumpnissar
Vaffor då då?
Varför gör du på
detta sätt?**

Uppföljning

Det fjärde ordet

Pedagogiska utmaningar?

Mina uppgifter

- Påminna och bekräfta
- Ge struktur
- Uppmuntra

Dina uppgifter

- Öppet sinne
- Omvandla till din värld
- Ta godbitarna, lämna resten



Syftet med utbildningen

Bli en mer tänkande, medveten utbildare

- Varför gör jag som jag gör?
 - Hur vill jag göra istället?
- Hur kan jag bäst underlätta andras lärande?

Det praktiska

- Lokalen
- Tider
- Mat
- Dokumentation
- Deltagarlistan
- Bokhandeln/
Kursbok



Vem är här?

- Rest längst/kortast?
- Längst i branschen?
- Kursadministratör?
- Kursräv?
- Kan franska?
- Hört mig förr?
- Fyller år denna månad?



Lär av dina erfarenheter

Någonting du har lyckats
lära dig i livet?

- ☒ Hur gick det till?
- ☒ Vad gjorde du rätt?
- ☒ Varför tror du att du lyckades?

Erfarenheter...

- Vilja, lust, motivation
- Behov, nytta
- Roligt
- Press eller tvång
- Visa andra
- Övning och träning
- Envis, målinriktade
- Bra struktur och organisation
- Såg ett resultat
- Fick uppmuntran
- Aktiv, inte passiv
- Snabb tillämpning

Lärdomar av erfarenheten

- En påminnelse om våra magiska ord: tro, kropp och metodik
 - Skolans roll? Lärarens roll?
 - Ta reda på deltagarnas positiva erfarenheter
 - Lita på din erfarenhet eller...
- ★ Skulle du vilja gå din egen kurs?

Systematisk reflektion

- Med sig själv
- Med vän, familjemedlem
- Med kollega
- Med kollegor
- Med gruppledare / chef
- Med observatör eller video
- Med hänsyn till forskningen

Reflektionsfrågor

- **NÖJD?**
- **ANNORLUNDA?**
- **FEEDBACK?**

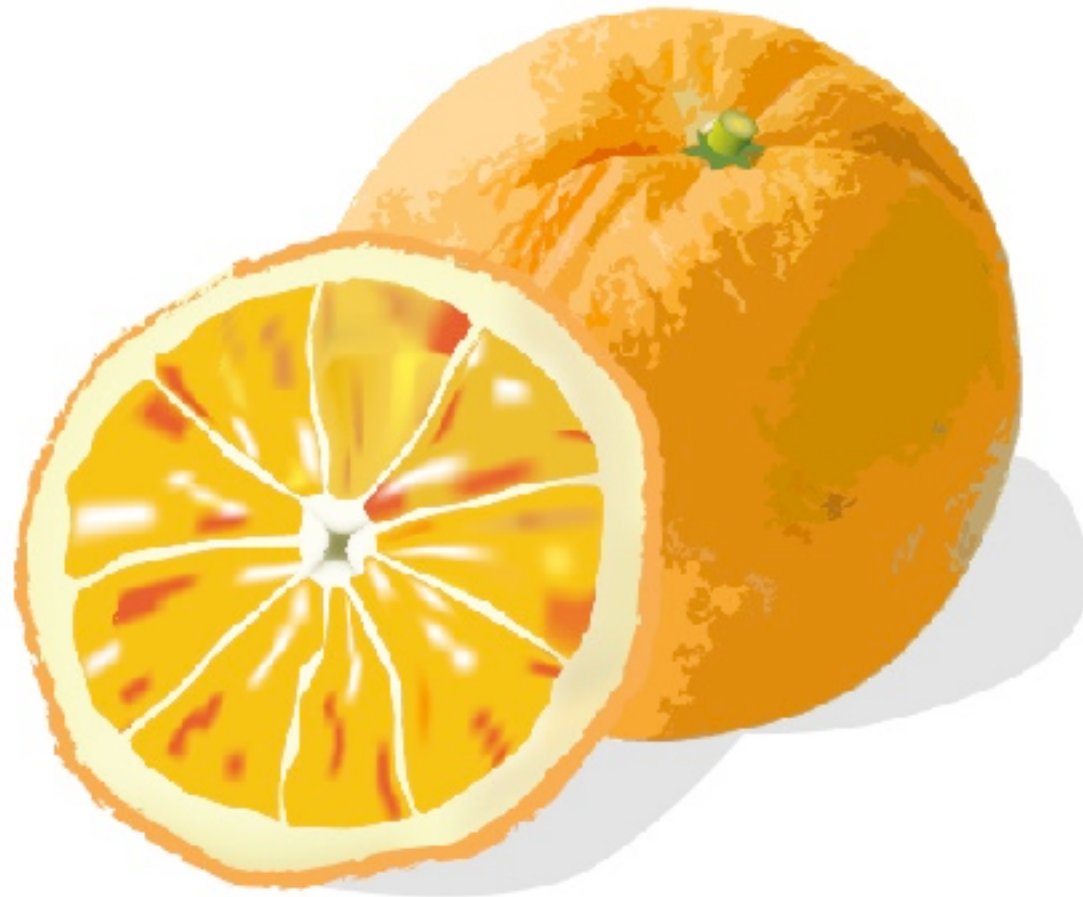


Lärande samtal

- Startpunkt - lyckat tillfälle, framgång, något man är nöjd med
- Vad gjorde du för att bidra till "framgången" - Hur gjorde du detta?
- Hur kan du använda detta i en ny utmaning du har?

Abstrakt - Konkret

Uppåt eller Neråt i hierarkin
Makro eller Mikronivå?



- Apelsiner-Datorer-Klocka
- Arbetslaget
- Läxor
- Tonåringar, Hälsa
- Artighet (Ron Clark. The Essential 55)
- Lärarutbildningen

Värderingar, Visioner, Syfte, Mål Varför

10.

9.

8.

7.

6.

5.

4.

3.

2.

1.

Exempel: Teammöte, Grupparbete,
Fortbildningsinsats, Lektion

Handling, Nästa steg
Vad, hur, när, vem

Din “bästa” pedagog

Den som “lärde dig” mest och fick dig att överträffa dig själv...

- Egenskaper?
- Metoder?
- Andra orsaker att du lyckades?

Kompetens

- Kunskaper
- Attityder
- Beteende

Besvärliga eller "uppåt" deltagare

- Kunskap och förberedelser
- Visuella verktyg & god dokumentation
- Ge ett erkännande och "Rama in"
- Knyta an, ge exempel.
- Spela med öppna kort
- Tydligt kroppsspråk; Balans
- Lär känna, fika ihop, fråga i en-rum
- Använd "den tredje punkten"

Två favorit vändmetoder

Tvårtom-metoden

- Moster Agda
- Försäkringskassan

Humorns Aikido

- Tacksägelsedagen
- Inte sant!
- Semester! (vila)



MAGAZIN

gnäll



GLÄDJEMAGAZINET FÖR ALLA GNÄLLSPIKAR

★ **Hur man får andra att må dåligt –**

43 förslag

★ **Hur man förstör för fröken –**

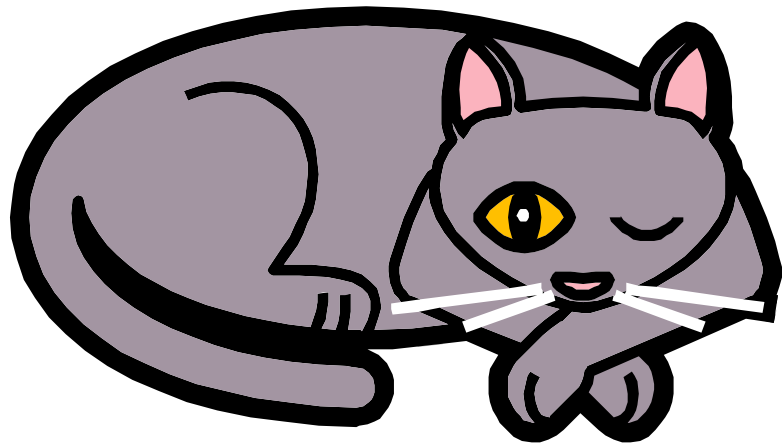
12 enkla tips

★ **27 mallar för klagobrev !**

★ **Hur man säger "Det går aldrig"**

på 13 olika språk



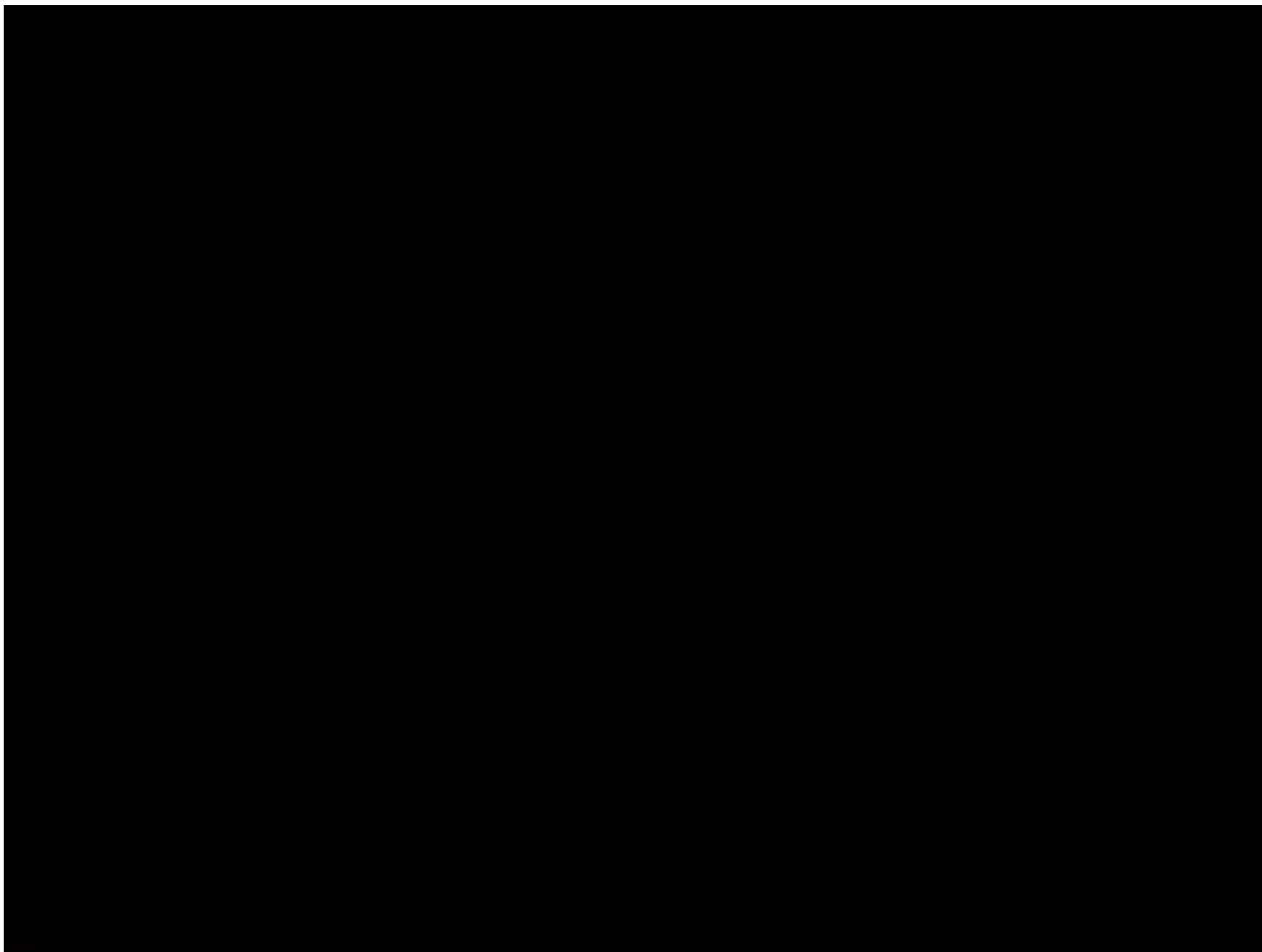


Katt eller Hund?!

Michael Grinder
michaelgrinder.com

Katt:
Förtroende

Hund:
Tillgänglig



Handbolls Ulf



Första mötet: Hårt budskap, mjukt sätt

Gunilla: attityd och teknik

- Orädd och trygg: Rörelsemönster
- Tydlig: Kommuniera förväntningar
- Hård och mjuk: dämpar rösten och säger till
- Personlig & positiv
- Tydlig över sin roll och sitt uppdrag



Uppcheckning: hårt budskap, mjukt sätt

Krav

Hur ställer vi krav på våra deltagare?
Har någon ställt krav på dig vad gäller
rapportering från denna kurs?

Bästa kursen?

Vad gjorde man rätt?

Varför blev de så bra?

Vad gjorde du? Vad gjorde kursledningen?

Lärdomar du kan ta med dig - vad vill du göra,
undvika, modellera, göra om?

Slutsats - utgå ifrån din
erfarenhet - det allra
enklaste sättet att börja!

Kunskap

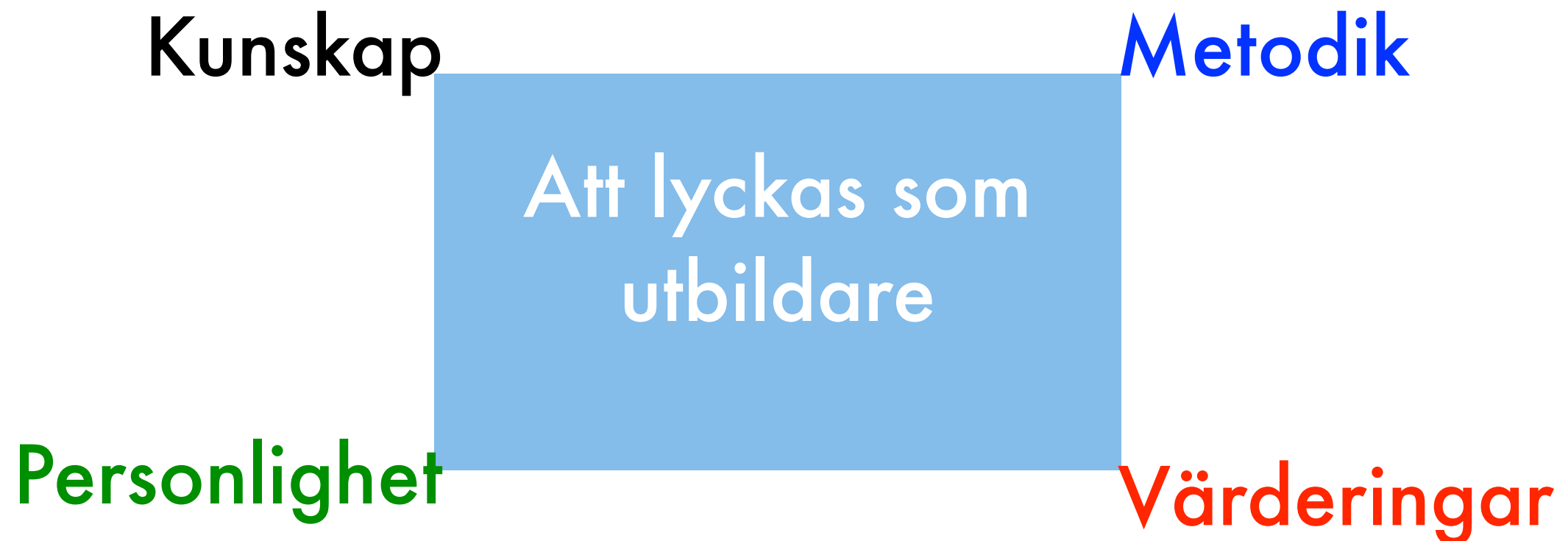
Metodik

Att lyckas som
utbildare

Personlighet

Värderingar

Kollegor, Kunder-Deltagare, Ekonomi,
Examinationsformer, Regelstyrning, Anda, Trender,
Traditioner, Teknik, Läroböcker, Administration



Koncentrera dig på det du kan påverka...
Din kunskap, metodik, personlighet och värderingar

“Normer” på arbetsplatsen

- Ritualer på gott och ont - så här brukar vi göra
- Värderingar eller personer som styr
- Andra, standard, kravnivåer, uppföljningsrutiner
- Byråkrati, rutiner, uppbackning
- Hur skapar vi en bra kurskultur

Respektera tiden

- 2018

- 1975

- 1945

- 1905

- 1984

- 1904

- 1834

- 2015

- 2045

Gruppens förväntningar & önskemål

????? !!!!! ??????

Hur tänker våra deltagare?

Vad vill de ha? Vad finns det för behov & önskemål? Vad har de för erfarenheter, förkunskaper & förutfattade meningar?

En ny sorts deltagare?

Medarbetare och deltagare
som drivs av **LUST** 

-  Välfärdsutvecklingen
-  Demokratiutvecklingen
-  Kommersialisering
-  Individualisering

Förväntan om individuell
uppmärksamhet och val

Vad vill lustmänniskor ha av utbildningsinsatser?

- Förstå varför
- Meningsfullhet
- Helhet
- Personliga fördelar
- Snabba resultat
- Roligt
- Omväxling
- Bli synliga; personlig respons
- Delaktighet
- Valmöjlighet
- Ägarskap
- Kompisar... och

Dig!



På väg mot en ny "deltagarroll"

- Ansvar & självdisciplin för sitt eget lärande blir allt viktigare, t ex för tid, innehåll, metod, grupper, resultat av projekt m m
- Förväntan om aktivitet, omväxling, ibland underhållning och auktoritet

På väg mot en ny lärarroll

- Helhet och struktur
- Variation av metod och resultat redovisning
- Uppföljning
- Tydlig ledarskap men ändå flexibel

Val av metod

- Lyssna / Läsa / Webb
- Prata, t ex erfarenhetsutbyte
- Göra, t ex upplevelser, laborera, bygga

Val av metod

- Förmedlingspedagogik
- Motivationspedagogik
- Processpedagogik

Pedagogik hör ihop med
personalpolitiken, t ex ansvar,
samarbete, kreativitet

Förmedlingspedagogik

- Läraren som primär källa, basfakta och färdigheter
- Deltagare som mottagare
- Motivation ligger hos deltagaren
- Metoder: föreläsning, textböcker, uppsatser, “hemuppgifter”
- Utvärdering: prov, examen, betyg

Antaganden

- Läraren spelar en central roll i lärprocessen
- Läraren har huvudansvaret
- Börja med basinformation och jobba mot större förståelse
- Genom att lyssna, läsa och skriva tar man till sig kunskaper
- Skriftliga prov ett bra bevis på lärande

Förmedlingspedagogik om

- Det finns en djup ämneskunskap
- Det finns stor entusiasm och “närvaro”
- Det finns en god berättarförmåga
- Det finns kärlek till mottagarna
- Det bidrar till “högre tänkande”
- Ja, och humor skadar inte då och då

Motivationspedagogik

- Lärare som medresenär, motivator och underhållare
- Deltagare som medresenär och “spelare”
- Motivation kommer från läraren
- Metoder: lek, spel, drama, diskussion, korta grupparbeten
- Omväxlande utvärderingsmetoder

Antaganden

- Det ska vara roligt att lära sig
- Lärarens roll för att skapa motivation är avgörande
- Motivation är förmodligen den mest avgörande faktor i lärprocessen
- Delaktighet höjer motivationen
- Inläarning underlättas med variation

Några exempel

- Suggestopedi
- Samarbetsinläring
- Mentalträning-visualisering
- Multipla intelligenser
- Företagsspel
- Inläring efter lärstil

Processpedagogik

- Läraren som handledare, mentor, arbetsledare
- Deltagare som ansvarsfull, självreglerande och insiktsfull
- Motivation finns redan - men kanske till annat!
- Metoder: PBL, Projekt, Fall, Aktion
- Utvärdering: PM, redovisningar, uppvisningar, utställningar, praktik (visa upp kunskaperna)
- “Plats” för inläarning - var som helst

Antaganden

- Det finns ett inneboende behov av att lära sig
- Den studerande kan och vill ta ansvar
- Lärande är en process som aldrig tar slut
- Tvärvetenskaplighet gagnar förståelse
- Elevaktivitet är centralt till lärprocessen
- Process är ibland viktigare än resultat och innehåll
- Om man själv formulerar sina behov och mål och får lov att undersöka sina egna frågor blir man mer engagerad

Råd kring processped.

- Klargör spelreglerna - plats, tid, innehåll, metod, vem gör vad i gruppen och hur allt ska redovisas
- Välj spelregler efter gruppens mognad
- Kontrollera processen ofta - checka upp!
- Förberedelserna är viktigare än man tror

Råd kring grupparbete

- Spelregler - tid, plats mm
- Att kunna berätta om sitt ansvar i gruppen
- Halvera tiden, gruppstorleken och redovisningstiden
- “Samma båtsprincipen” - ett inbördes behov av varandra
- Följ upp, utvärdera ofta, ha kontrollstationer

Fördelar med processped.

- Personligare val
- Mer meningsfullhet och relevans
- Intensiv aktivitet (flow kan inträffa)
- Tvärvetenskapligheten
- Utnyttjar gruppen & individen på ett klokare sätt
- 📌 Dock... kräver förberedelser, material, lokal, ansvar, mognad, erfarenhet och tät lärarkontakt.

Traditionell kunskapshierarki

1. Fakta
2. Förståelse
3. Tillämpning
4. Analys
5. Syntes
6. Värdering

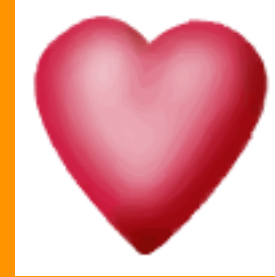
Prova Upp och Ner Ped.

Istället för att söka att nå hjärnan först,
nå hjärtat först

Modellen är: hjärtat - hjärnan - hjärtat

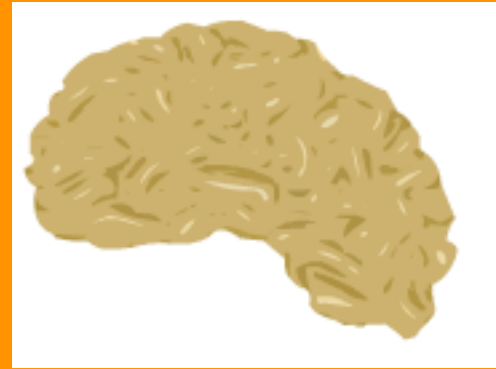


Först



- Upplevelser
- Problem
- Experiment
- Fall
- Etiska dilemma
- Lek eller spel
- Övningar
- Prova på tillämpningar
- Debatt och diskussion
- Deltagarfrågor

Sedan



- Fakta och förståelse
- Begrepp och terminologi
- Historia och bakgrund
- Orsak och sammanhang
- Analys och jämförelser

Till slut tillbaka till



- Syntes och värdering
- Hur berör detta mig?
- Vad ska jag nu göra med min kunskap och insikt?
- Vad vill jag veta mera?
- Hur har jag utvecklats?
- Hur har vi som grupp utvecklats
- Lärdomar om vår process?

Exempel

- Popcorn metoden
- Mrs Derman - söndagsskolan
- Skyddsregler - melonen
- Arbetsmiljölagen
- Peak teams à la Mike Pegg
- Egna exempel? Egna tillämpningar?

Enkel modell för PBL

1. Vad vill vi undersöka?
2. Vad vet vi redan nu?
3. Vad vill vi veta eller checka upp?
4. Vad *borde* vi veta?
5. Hur ska vi ta reda på det?
6. Hur ska vi redogöra för vår kunskap och erfarenhet?

Inläarning...

- Martin Ingvar: helhet, struktur, relevans, repetition, bekräftelser
- Eric Jensen: omedvetet (modersmål); att överleva (trafik, mat, pengar); frivilligt (musik, främmande språk); ofrivilligt där någon annan bestämmer (skolan?)
- Betty Edwards och Georgi Lozanov: via lek, drama, via höger hjärnhalvan

Hur påverkar vi TRO?

- Se resultat på en gång; tydliggör metod
- Klargör ansvar och roller
- Ge mycket uppmuntran
- Påvisa fördelarna
- Påminn om tidigare framgångar
- Lär av förebilderna
- Lär efter inlärningsstil

Analysera "antaganden"

- Bäst på morgonen?
- "Tyst i klassen"?
- Äldre =
Långsammare
- Pärm eller stencil
pedagogik
- Repetition
- Små grupper
- Tråkigt = Seriöst
- Hel-del metoder, ex
cykelåkning
- Rakt på, ex den
magiska
sockerbiten



Erfarenhet färgar tron

- Sång, idrott, teknik, namninläring?
- “Skanåker” exempel
- Mentalträning exempel
- ★ Din erfarenhet som har påverkat din inläring?

Kropp = Tillstånd

* Det finns ett samband mellan det mentala tillståndet, det emotionella tillståndet och det fysiska tillståndet

* Försätt dina deltagare i ett tillstånd som underlättar lärande

Exempel: gråtande barnet, hockey målet, i kyrkan

Optimalt tillstånd?

- Avspänd koncentration

Den öppna handen



Hur påverkar vi tillstånd?

Förankring - betingning

- Ljud - namn, bilradion, signaturmelodier
- Visuellt - lyktstolpen, logotyper, blommor
- Kinetisk - handhälsning, beröring
- Annat: lukt, smak





Scenförankring

Korsförankring

Platsförgiftning

Skapa en miljö som positivt påverkar tillståndet

Icke-verbal påverkan: färger, belysning, möblering,
utsmyckning, musik, blommor, material, hög
estetisk nivå, m m

Verbal påverkan

- Negationer, t ex TIMRÅ
- Ursäktsfraser, t ex Orkesterledaren
- Ord och kropp tillsammans, t ex
1-2-1-2-1-2-1-2, Rygg-rygg

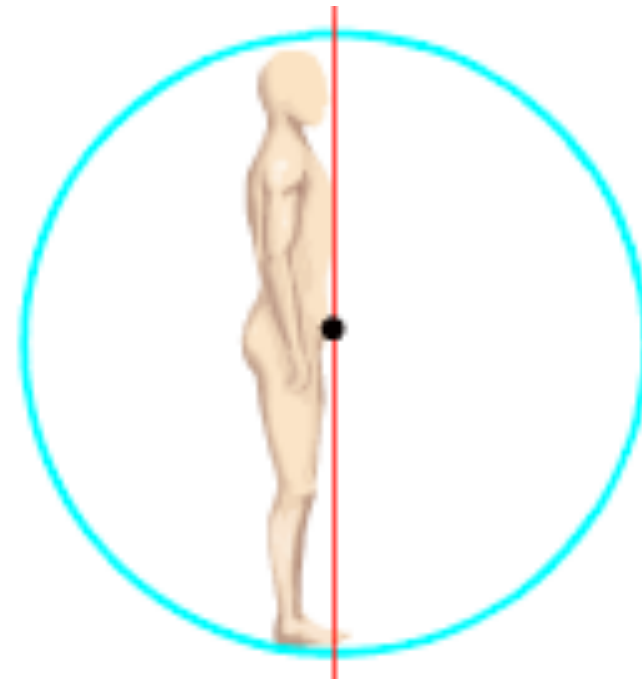
STÅ UPP!

Det egna tillståndet

* Kamp

* Kollaps

* Balans



Tillståndsförändringar



- Ord
- Kropp / Gest
- Placering
- Rörelser i rummet
- Pauser
- Bikupor
- Rollbyten
- Demonstrationer
- Citat
- Miljöbyten
- Humor
- Pres. form
- Lek, spel
- Övningar
- Tempo växling
- Överraska

De första fyra minuterna

- Skapa tillstånd av avspänd koncentration
- Väck nyfikenhet
- Etablera din auktoritet
- Skapa en relation till individen och gruppen



Johns första minuter

- BB: välkommen
- Möblering
- Kläder
- Lokalen/
Atmosfären
- Blommor
- Musik
- Böcker
- Välkomst brev / kort
- Schema
- Kurs-
dokumentation
- Kursbok

Johns första minuter forts.

- Vatten och frukt
- Lekar i rummet
- Konversationskort
- Kaffe
- Ljus
- Vänligt bemötande
- Förberedelserna klara
- Tid att småprata
- Lära sig namn

Och ännu mera...

- Placering, kroppshållning, rösten, ögonen, entusiasm
- Personlig presentation
- Humor
- Aktivering “rrrrr” eller med frågor
- Namn!

Charles Schmid's första..

- "Målar" med ord och röst
- Gest
- Nyttä
- Tillämpning

Självanalys 1 - 5

- Röst
- Humor
- Gester
- Lokalen
- Materiel
- Kunskap
- Variation
- Inledning
- Avslutning
- Sociala färdigheter
- Praktik
- Tempo
- Förbered?
- Entusiasm
- Uppföljning
- Mod

Lär av dina erfarenheter

Någonting du har lyckats
lära dig i livet?

- ☒ Hur gick det till?
- ☒ Vad gjorde du rätt?
- ☒ Varför tror du att du lyckades?

Erfarenheter...

- Vilja, lust, motivation
- Behov, nytta
- Roligt
- Press eller tvång
- Visa andra
- Övning och träning
- Envis, målinriktade
- Bra struktur och organisation
- Såg ett resultat
- Fick uppmuntran
- Aktiv, inte passiv
- Snabb tillämpning

Lärdomar av erfarenheten

- En påminnelse om våra magiska ord: tro, kropp och metodik
 - Skolans roll? Lärarens roll?
 - Ta reda på deltagarnas positiva erfarenheter
 - Lita på din erfarenhet eller...
- ★ Skulle du vilja gå din egen kurs?

Metodik - Inlärningsstrategier

ÖVNING: Att lära ut/att lära in

EXEMPEL: Nytt dataprogram,
byta stift på bilen

VANOR: Hur brukar du göra för
att lära dig nya saker?

Information kommer via våra sinnen

- Visuellt - det vi ser
- Auditivt - det vi hör
- Kinestetiskt - det vi känner och gör
- Lukt
- Smak

Vi har olika tendenser och preferenser

- Att se för att förstå
- Att höra för att förstå
- Att göra för att förstå

- **Input**
- **Lagring**
- **Output**

Vi lagrar information V-A-K

- Visuellt - t ex fotografiskt minne
- Auditivt - t ex melodier, bokstäver, historier
- Kinestetiskt - t ex musikinstrument, danssteg, slalombana, pinkod-säkerhetskod

Inför gruppen - lite av varje

- **Visuellt:** blädderblock, overhead, projektor, DVD, bilder, diagram, tabeller, demonstrationer, gester, bildmetaforer
- **Auditivt:** föreläsningar, berättelser, text, musik ramsor, diskussion, korta gruppövning
- **Kinestetiskt:** Laboration, praktik, experiment, drama, rollspel, simulering, övningar, bygga modeller

Vi har en tendens att lära ut som vi själva lär in

- Simning
- Basket
- Stickning
- Mazurka
- Sjukgymnastik
- Golf
- IKEA
- Medicinsk teknik
- Bugga
- Familjeterapi

Tre frågor...

1. När du var elev - fick du instruktioner på det sättet som passade dig bäst?
2. När du var instruktör - kände du igen din s k utlärningsstil?
3. När du var instruktör - frågade du din adept hur han/hon ville helst få sin instruktion?!

Nu pratar vi tendenser

- I en grupp på 30 - 22 är multisensoriska, 2-3 med inlärningsstörning av annan karaktär, 4-5 med stark preferens V-A-K
- Vi söker yrken som passar vår stil och strategier
- Vi tycks bli mer visuella med åren

Bygg på din styrka,
utveckla din svaghet

Metakognition

Lärande

Framförhållning, Långsiktighet,
Översikt, Planering

Ägaren
Kock
Hovmästare

RESTAURANG

Servitris
Lokalvårdare
Diskare





Oscar förklarar hur han lär sig



Philip förklarar sin inlärning



Enja förklarar hur hon skriver låtar

**Vi har en tendens att föredra
information i en viss ordning**

Visuellt - Auditivt - Kinestetiskt

Auditivt - Visuellt - Kinestetiskt

Kinestetiskt - Auditivt - Visuellt

osv

Så hur läser man av andra??

- Språket - strumpor på Åhlens; Apoteket
- Tempo
- Hållning
- Andning
- Övergångar
- Ögonrörelser

En sak till...

- Extern kontra intern information
- Extern: skidåkning - se på
- Intern: skidåkning - buss i mörkret

Och så sätter man ihop ett mönster

- Namn: Ve Ae Ae Ae Ai (flera gånger) Ve Ai
- Välja mat: Ve Vi Ae Ae Ai K
- Chefen: Ve John Ae - Valet att möta och matcha eller tycker chefen är konstig eller t o m dum. Men han/hon är bara annorlunda.

Lärstrategi samtal

- Lärt dig och kan rätt bra
- Första gången - nyfiken på att lära dig
- Hur gick ditt lärande till?
- Hur gör du för att lära ännu mera?
- (Jämför med ytterligare en sak man har lärt sig)

Lärande samtal

- Startpunkt - lyckat tillfälle, framgång, något man är nöjd med
- Vad gjorde du för att bidra till "framgången" - Hur gjorde du detta?
- Hur kan du använda detta i en ny utmaning du har?

Feedback

- Hela gruppen
- Papper och penna individuellt
- Små grupper / bikupor
- Individuella samtal
- Individuella spelare
- Video Spelare till spelare

Tre-stols övningen

- Vm A och K elever spelar sina roller hela tiden
- 10 sekunders presentationer, 2 ggr om
- Upplevelsen av rollen
- Upplevelsen som lärare. Vem var svårast, lättast att bemöta
- **Detta är en övning i flexibilitet**

Slutsatser

- Nå ut med många sinnen
- Bygg på dina styrkor, utveckla din svaghet
- Du är mycket mer flexibel än du tror
- Du kan anpassa informationen till individen eller gruppen

Frivillig

Tidtagare

Sekreterare

**Vad?
Hur?
När**

Ledaren

Repetitionsövningar

- Namnrepetitioner
 - Skeptikern från Närke
 - Receptionisten som hör dåligt
 - Bild och blädderblocksrepetitioner
- ☒ Egna idéer och erfarenheter?

Rörelseövningar

- Klapp på axeln
- Rygg / Rygg
- Födelsedagshopp
- Frisbee
- Stå upp



Brev till mig själv

- Minst tre sk Jag ska påståenden
- Minne, löften, slutsatser
- Ingen läser breven
- Det postas om ca två månader



John som resurs

Böcker

Kurser, föredrag

Personlig handledning

“Tuffa frågor” - öppna mentorsdagar

www.steinberg.se

Även de sista fyra minuterna är
viktiga för inläarning

**Tack för dessa fina
dagar**

Lycka till med era viktiga uppdrag!